



VIDZEME

CEĻŠ VED AUGŠUP!



VIDZEMES VEIKSMES STĀSTI

PRIEKŠVārds

Pēdējo gadu laikā Vidzemē īstenotas dažādas idejas – gan vidzemnieku pašu izauklētas un finansētas, gan dažādu finanšu avotu atbalstītas. Esam būvējuši, remontējuši un atjaunojuši, esam radījuši jaunus produktus un pakalpojumus, esam piedalījušies un lepojušies ar savu padarīto starptautiskās izstādēs. Mums ir skaistas un energoefektīvas skolas un kultūras nami, mums ir jaudīgas, gudras iekārtas un inovatīvi produkti, mums ir iespējas attīstīt savas sociālās un radošās prasmes, mums ir iespēja iesaistīties sporta, kultūras un izglītības aktivitātēs. Vai ar visām šīm idejām esam trāpījuši desmitniekā?

Jau trešo gadu Vidzemes plānošanas reģions meklē un atrod tos cilvēkus un vietas, kas ar savām idejām un darbiem iedvesmo citus. Tās ir idejas, par kurām droši varam teikt – tās ir trāpījušas mērķī un sekmē Vidzemes augšupeju.

Šajā izdevumā esam apkopojuši nelielu daļu no Vidzemes veiksmes stāstiem. Ne tos, kam dzīvē viss nāk viegli un bez piepūles, bet tos, par kuriem varam teikt – Vidzemei ir paveicies, ka šeit dzīvo un strādā darbīgi, aktīvi un pozitīvi cilvēki.

Ceru, ka šie stāsti kalpos par iedvesmas avotu arī tiem vidzemniekiem, kas līdz šim ir baidījušies uzdrīkstēties īstenot savus sapņus un izmantot iespējas.

Vidzemes plānošanas reģiona Attīstības padomes priekšsēdētājs

Hardijs Vents



Foto: Vidzemes plānošanas reģions



ALŪKSNES NOVADS

AKTĪVAIS „SPRĪDĪTIS” ALŪKSNĒ

Skaistajā Vidzemes pilsētā Alūksnē tiek veidota ģimenēm draudzīga vide un gādāts par to, lai vecākiem nebūtu jāuztraucas par savu atvasiņu palaišanu pirmsskolas izglītības iestādē. Laikā, kad ar struktūrfondu atbalstu visā Latvijā aktīvi rekonstruēja bērnu dārzus, arī Alūksnē šāda iespēja netika laista garām. Šis ir veiksmīgs piemērs, kā pārmaiņas mūdina uz jauniem darbiem un jaunu ideju īstenošanu.

Pēc teju 25 gadu darbības Alūksnes PII „Sprīdītis” komanda bija gandarīta, ka darbu var turpināt jaunās, svaigi remontētās telpās. ERAF projekta ietvaros tika nosiltināta ēkas fasāde un ietērpta dzīvespriecīgās krāsās, izremontēta un ar jaunām iekārtām aprīkota virtuve, iegūtas trīs jaunas grupu telpas, kā arī veikts remonts pārējās bērnu dārza telpās. Rodas sajūta, ka bērnu čalas kļuvušas priecīgākas, paši bērni saulaināki un kopējā atmosfērā daudz mīļāka un sirsnīgāka. Taču ne jau jaunas telpas vien rada mājīgumu un siltuma sajūtu, tās ir rūpes par bērniem, mīlestība pret savu darbu un jaunas, radošas idejas. PII „Sprīdītis” audzēkņu vecāki ar apbrīnu novērtē vadītājas, audzinātāju un pārējā personāla nezūdošo degsmi un spēju līdzās saviem pamatpienākumiem pagūt vēl piedāvāt bērniem neskaitāmas radošas, izzinošas un jestrās aktivitātes. To novērtē arī citi alūksnieši, jo „Sprīdītis” līdzdarbojas dažādos pilsētas pasākumos, organizējot aktivitātes ģimenēm un bērniem.

„Sprīdītis” ir pirmā Alūksnes novada pirmsskolas izglītības iestāde, kas ir iesaistījies starptautiskā *Comenius* skolu daudzpusējās partnerības projektā. Tā īstenošanas laikā pedagogi, apgūstot citu valstu pieredzi, rada jaunas idejas, lai veicinātu bērnus izpratnes veidošanu par apkārtnējo vidi, tās saudzēšanu. Vides tēma kopumā caurvij bērnudārza darbību, un arī teritorija ir labiekārtota, izmantojot dažādus dabas materiālus. Guļbūvju rotaļu namiņi, koka skulptūras-rotāļlietas, koka šūpoles un slidkalniņi, dabas taka, puķes, ogu krūmi – tas viss kopējā ainavā iekļaujas tik dabīgi un pašsaprotami.

To, ka bērnudārzs darbojas pareizajā virzienā, liecina arī aktīvā vecāku un iestādes padome, kas kopīgi lemj par atbilstības virzieniem. Arī vecāku iesaistīšanās teritorijas labiekārtošanā ar idejām, materiāliem un palīdzīgu roku ir lielisks piemērs, kā visu spēkiem ir iespējams izveidot tādu vidi un atmosfēru, kur apmierināti ir visi – bērni, vecāki, darbinieki. Šeit vērojams ideju un darbošanās lavīnēfekts – viena ideja realizēta, tiek sapņots par nākamo, un jau tuvākajā laikā sapņi tiek arī realizēti. Padarītais iedvesmo un stimulē, jo nekas nav neiespējams, vajag tikai sapņot.

Realizētie projekti:

- ✳ ERAF, „Pirmsskolas izglītības iestāžu „Sprīdītis” un „Pienenīte” infrastruktūras attīstīšana vienlīdzīgas nodarbinātības iespēju veicināšanai Alūksnē”

Internetā: www.aluksne.lv



VIDZEME
CEĻŠ VED AUGŠUP!



Foto no LPKS „Zaļais grozs” arhīva



BIOĻĪSKI AUDZĒTI LAUKU LABUMI

Amatas novada Nītaures pagasta „Lušēni” ir kopā sanākšanas vieta lauksaimniecības pakalpojumu kooperatīvās sabiedrības „Zaļais grozs” saimniecībām. Kooperatīvā apvienojusās aptuveni 20 vietējās saimniecības ar vēlmi saimniekot videi draudzīgi un ražot bioloģiskās lauksaimniecības produkciju. Saliekot savu produkciju vienā grozā, to pārdot ir daudz ērtāk un izdevīgāk.

„Zaļais grozs” izveidots 2003. gadā, un šo gadu laikā ir izdevies iegūt noturīgu klientu loku. Amatas novada laukos audzētā produkcija ir pieprasīta gan Rimi veikalu tīklos, gan aptuveni 10 eko veikaliņos Rīgā, kā arī dažādos gadatirgos un tirdziņos. Aizvien vairāk cilvēku izvēlas iegādāties bioloģisko produkciju caur *tiešās pirkšanas pulciņiem*, ir arī klienti, kuriem produkcija tiek pievesta klāt. Paplašinoties klientu lokam, aug arī „Zaļā groza” saimniecību piedāvātais produktu klāsts. Dārzeņi, zaļumi, ogas un augļi tiek piedāvāti gan svaigi, gan kaltēti, kā arī jau pārstrādāti. Pēdējā laikā aizvien vairāk tiek eksperimentēts, ražojot dažādus veselīgos saldumus.

Kā atzīst „Lušēnu” saimniece Gaida Krūmiņa, lielākais ieguvums no kooperatīva ir iespēja kooperatīva biedriem realizēt saražoto produkciju un *pleca* sajūta. Saimnieku kopā sanākšanas ir kā terapija, kurā viens otru uzklausa, sniedz padomus un sapurina. Sarežģītākie jautājumi tiek risināti arī ar Latvijas bioloģiskās lauksaimniecības asociācijas palīdzību, kur aktīvi kooperatīva intereses pārstāv valdes priekšsēdētāja Ingrīda Vāvere. Viņa 2010. gadā pat saņēmusi Zemkopības ministrijas augstāko atbalvojumu „Par centību”, tādējādi apliecinot, ka sniedz lielu ieguldījumu ne tikai sava kooperatīva, bet visas nozares attīstībā. Un tieši centība raksturo visas kooperatīva saimniecības, jo tās, blakus saimniekošanas darbiem, rīko seminārus, atvērto durvju dienas, dodas uz apmācībām. Ir īstenoti arī vairāki investīciju piesaistes projekti, ar kuru palīdzību iegādāta nepieciešamā tehnika – zāles plāvējs, zāles smalcinātājs, augsnes rušināmais agregāts un vakumpakotājs. Ingrīda Vāvere uzsver – kamēr cilvēks ir dzīvs, tikmēr ir jākustas, un, ja diennaktī nepietiek ar 24 stundām, tad no rīta jāpieceļas par vienu stundu agrāk. Optimisma pilnas ir arī pārējās saimnieces. Neskatoties uz lielo un smago darba apjomu, saimnieces smaida un ir laimīgas par savu darbu un ikdienu.

„Zaļais grozs” ir saņēmis ne tikai klientu novērtējumu, bet arī dažādus atbalvojumus. 2008. gadā bioloģiskās lauksaimniecības konkursā „Zaļā pēda” saņemts atbalvojums nominācijā „Veiksmīgākā sadarbība bioloģisko produktu ceļā uz tirgu”, konkursā „Gada labākais lauksaimniecības kooperatīvs 2012” „Zaļais grozs” atzīts par uzvarētāju mazo kooperatīvu grupā.

Idejas tālākai attīstībai saimniecībām un kooperatīvam netrūkst. Kā pašas smeļ, ir ieņemts *zemaiss starts*, lai līdz ar jaunā ES fondu plānošanas perioda atvēršanu, varētu realizēt vismaz daļiņu no iecerētā.

Realizētie projekti:

- * ELFLA, „Lauku saimniecību modernizācija lauksaimniecības pakalpojumu kooperatīvajā sabiedrībā „Zaļais grozs””
- * ELFLA, „Lauksaimniecības pakalpojumu kooperatīvās sabiedrības „Zaļais grozs” modernizācija”

Internetā: <http://zalaisgrozs.weebly.com/>



Foto no SIA „Granitex” arhīva



APES NOVADS

BRUĢAKMENS, KAS KALPO MŪŽĪGI

Apes novadā kopš 2010. gada darbojas SIA „Granitex”, kas Latvijas laukakmeni pārvērš granīta bruģakmenī. Ar ERAF projekta „Granīta bruģakmens un apdares materiālu ražotnes izveidošana” palīdzību tika iegādāta un uzstādīta akmens šķelšanas un preses iekārta.

Šodien interesanti pavērot, kādu ceļu iziet parasts Latvijas akmens, līdz tas tiek pārvērsts par skaista bruģa klājuma elementu. Katrs mazais bruģakmens gabaliņš reiz ir bijis daļa no liela, varena laukakmens, kas, iespējams, pavisam vienuļiņš gulējis kādā laukumā.

Tur tas tiek noskatīts, aizvests uz ražotni un uzsāk savu ceļu pie klienta.

Granīta bruģakmeņa vērtība ir tā mūžīgums, jo Latvijas laukakmens ir īpašs ar savu izturību, dabīgajām krāsām un struktūru. Izvēloties ieklāt granīta bruģakmeni, tiek veikts ieguldījums uz mūžu, priecējot nākamās paaudzes. Akmens, lai cik tas varētu šķist ikdienišķs, ainavu veidošanā tiek izmantots aizvien vairāk, jo cilvēki tiecas likt lielāku uzsvāru uz dabīgiem materiāliem. Tas tiek izmantots gan celiņu segumiem, dažādu laukumu izveidošanai, gan arī kā dizaina elements ainavās.

Mīlestība pret akmeni saimniekam Kasparam Simkevičam, iespējams, ir asinīs, jo arī viņa vectēvs savu laiku bija darbojies ar akmeņu pārstrādi. Arī tēvs šobrīd, ceļot māju, izmanto tieši laukakmeņus. Akmens ir jāpazīst, tas ir jāizjūt, tāpēc liela loma ir cilvēkam, kas tam pieskaras un novērtē tā pielietojumu. Katra akmens daļiņa, kas rodas pēc tā sašķelšanas, tiek izlaista caur operatora rokām, kas to novērtē un nosaka, kādos izmēros konkrētais akmens ir derīgs.

SIA „Granitex” nelielās ar klientiem visā Latvijā, bet ir lepnī par tiem, kas, saņemot vienu pasūtījumu, atgriežas ar jaunām vēlmēm. Par vienu no veiksmīgākajiem risinājumiem, iekļaujot SIA „Granitex” bruģakmeni pilsētvides veidošanā, var minēt Smiltenes rotācijas apli un laukumu pie Smiltenes kultūras nama. Uzņēmums pamatoti var būt lepns par to, ka, izmantojot dabas sniegtos resursus, var radīt produktu, kas skaistākā un tikpat dabīgā veidolā turpinās savu dzīvi gadsimtiem ilgi.

Realizētie projekti:

* ERAF, „Granīta bruģakmens un apdares materiālu ražotnes izveidošana”

Internetā: www.granitex.lv



VIDZEME
CEĻŠ VED AUGŠUP!



Foto no „Dzieti” arhīva



VIENS RIKTĪGS LAUKU KOLEKTĪVS „DZIETI”

Beverīnas novada Brenguļos kopš 2011. gada darbojas vidējās paaudzes tautas deju kolektīvs *Dzieti*. To izveidojusi ģimeņu un draugu kompānija, kuriem gribas dejot un jauki, pilnvērtīgi kopā pavadīt laiku. Saņemot Sandras Degles piekrišanu kļūt par kolektīva vadītāju, tika dibināts viens riktīgs lauku kolektīvs – tā sevi raksturo paši *Dzieti*, apliecinot to ar šādu uzrakstu uz saviem mēģinājuma tērpiem.

Apzinoties, ka nosaukums rada pirmo iespaidu par kolektīvu, tas tika rūpīgi izvēlēts, lai būtu latvisks un spēcīgs. „Dzieti” ir sinonīms vārdam „asni” – tātad nemitīgi augs un attīstīsies. Kolektīvu caurvij latviskā dzīvesziņa, un to apliecina arī pašdarinātais kolektīva vimpelis. Jostā iestrādātas katram dalībniekam īpaši piemeklētas latviskās zīmes, padarot šo kolektīva simbolu ļoti personisku katram. Izvēloties tērpus, meklēti etnogrāfiski pareizi salikumi, pētīta to nozīme, lai atbilstoši atspoguļotu *Dzietu* būtību.

Rūpīgi izvēlēti tērpi, prasmīgs meistarīgu šuvēju darbs, kā arī *Dzietu* spēja tērpus atbilstoši iznest, atnesa *Dzietiem* negaidītus panākumus – 2013. gada Dziesmu un deju svētku tautastērpu skatē deju kolektīvu grupā iegūta 1. vieta ar Austrumvidzemes Kusas meitu un Mazsalacas novada puišu tērpu. Kolektīvam, kas darbojies tikai 2 gadus un sācis savu darbību ar lienētiem tērpiem, tas bija īpašs gandarījums. Ieguldot savus līdzekļus, kā arī piesaistot ELFLA un citu projektu finansējumu, *Dzieti* savā īpašumā ir ieguvuši linu tērpus, Zemgales, Kurzemes un Latgales tērpus, kā arī arheoloģiskos tērpus ar nepieciešamajiem aksesuāriem.

Atzīmējot savu 1 gada jubileju 2012. gadā, *Dzieti* iepriecināja publiku ar teatrālu deju uzvedumu „Kad gribas mīlēt” pēc pašu veidota scenārija. Koncerta apmeklētāju prieks par pasākumu iedrošināja *Dzietus* doties pat izbraukuma izrādēs, kā arī likt kopā idejas jaunu uzvedumu veidošanā. *Dzieti* ar savu aktiermeistarību ir pieprasīti *kūjnietki* un vārtu taisītāji kāzās, dažādu izklaižu rīkotāji, un tiek aicināti pat uz korporatīviem pasākumiem. Visā šo pasākumu organizēšanā ieguldīts milzīgs darbs – gatavots atbilstošs scenārijs un mēģināts, lai cilvēkiem uz šo *ampelēšanos* būtu prieks skatīties.

Apbrīnas vērts ir *Dzietu* nesavtīgums. Valmieras kultūras centrā, kā arī pie sadraudzības kolektīva Jelgavā ir organizēti labdarības koncerti smagas traumas guvušā BMX braucēja Gustava Pētersīļa rehabilitācijai. Savukārt Ziemassvētkos par tradīciju jau izvērtusies Beverīnas novada vientuļo pensionāru apciemošana un iepriecināšana.

Dzieti uzsver, ka tas, ko viņi dara no sirds, cilvēkiem patīk. Ir liela laime būt kopā ar cilvēkiem, kuri ir pilni radošu ideju un vēlmī tās īstenot. Katrs kolektīvā ir atradis savu vietu, apliecinot savu piederību *Dzietiem*. Īsts *dziets* jūtot otru *dzietu* pat ar muguras smadzenēm, tāpēc viņi tik ļoti rūpējas un sargā viens otru.

Realizētie projekti:

- ✳ ELFLA, „Tautas tērpu kolekcijas papildinājums Brenguļu pagasta deju kolektīvam „Dzieti””
- ✳ ELFLA, „Tautas tērpi Brenguļu pagasta deju kolektīvam „Dzieti””
- ✳ Lauku partnerības „Ziemeļgauja” un Nīderlandes KHNM fonda projektu konkurss „Sabiedrība ar dvēseli” – „Linu tērpi Brenguļu deju kolektīvam „Dzieti””
- ✳ Lauku partnerības „Ziemeļgauja” un Nīderlandes KHNM fonda projektu konkurss „Sabiedrība ar dvēseli” – „Tautas tērpi Brenguļu pagasta vidējās paaudzes deju kolektīvam „Dzieti””

Internetā: www.beverinasnovads.lv



Foto: Vidzemes plānošanas reģions un no SIA „VARIS Toys” arhīva



BURTNIEKU NOVADS

EKOLOĢISKAS UN KVALITĀTĪVAS KOKA ROTAĻLIETAS

Par SIA „VARIS Toys” koka konstruktoriem, kuri ir izpelņījušies plašu atzinību visā pasaulē, zina daudzi, bet retais nojauš, ka šis brīnišķīgās koka rotaļlietas top vienkāršā lauku sētā izvietotā ražotnē Burtnieku novada Rencēnu pagastā. Saimnieki Sandra un Māris Peiči, kas savu darbību kokapstrādes jomā aizsākuši jau tālajā 1988. gadā, ar savu neizsīkstošo degsmi un mīlestību pret savu darbu, ir spējuši pārvarēt dažādus laikus, attīstīties un iekarot aizvien plašākus pasaules tirgus.

Peiču ģimenei vārds „kvalitāte” stāv pāri visam un šobrīd iet roku rokā ar konceptu par ekoloģisku produktu, sākot no tā ražošanas procesa līdz pat iepakojumam, ko apliecina arī *Spielgut*, *FSC* un *Toys go green* sertifikāti. Taču visvairāk šīs rotaļlietas novērtē to lietotāji – bērni, kas spēj parādīt, ka no šķietami vienkārša konstruktora ir iespējams izveidot neiedomājamākās būves un objektus, ļaujot mazajiem pirkstiņiem aktīvi darboties un aizvestot bērna fantāziju plašā lidojumā. Ne velti tieši VARIS konstruktori ir tie, kurus darbam ar bērniem izmanto lielākā daļa Latvijas logopēdu.

Savā pastāvēšanas laikā uzņēmuma saimnieki nav baidījušies uzņemties dažādas saistības, tai skaitā piesaistīt Eiropas Savienības fondu finansējumu. Viņuprāt, to var jebkurš – zemnieks vai uzņēmējs. Nav vajadzīgas īpašas zināšanas šai jomā, ir tikai jāgrib un jādara. Ar Eiropas fondu atbalstu uzņēmums ir veicis ražošanas ceha renovāciju un iegādājies īpaši uzņēmumam radītas un pielāgotas ražošanas iekārtas. Līdz ar meitas Evijas iesaistīšanos uzņēmuma darbībā, SIA „VARIS Toys” aktīvi ik gadu, piesaistot arī ERAF sniegtās iespējas, piedalās nozīmīgākajās starptautiskajās izstādēs Vācijā – Spielwarenmesse Nürnberg, BioFach. Tā ir vieta, kur satiekas idejas un sadarbības partneri, vienlaicīgi radot gan emocionālu pacēlumu, gan saspringtu darba grafiku.

Par radošumu SIA „VARIS Toys” sūdzēties nevar, jo katru gadu cenšas piedāvāt kādu jaunu produktu. Uzņēmuma radošā galva ir saimnieks Māris, kuram idejas rodas visai interesantā veidā – viņš tās nosapņo miegā. Tāpēc Peiču ģimene īpaši gādā, lai saimnieka miegs netiktu traucēts. Un tieši tik dabiski un harmoniski kā SIA „VARIS Toys” veido savus produktus, šie koka konstruktori arī iekļaujas bērnu rotaļās un attīstībā, caurvijot mīlestību, rūpes un atbildību par pašu svarīgāko – par mūsu bērniem.

Realizētie projekti:

- * ERAF, „VARIS Toys dalība starptautiskajās izstādēs 2009, Vācijā”
- * ERAF, „VARIS Toys dalība starptautiskajās izstādēs 2010, Vācijā”
- * ERAF, „VARIS Toys dalība starptautiskajās izstādēs 2011, Vācijā”
- * ERAF, „Dalība Spielwarenmesse 2013”

Internetā: www.varistoys.lv



VIDZEME
CELŠ VED AUGŠUP!



Foto: Vidzemes plānošanas reģions, Vidzemes koncertzāles „Cēsis” publicitātes foto

CĒSU LEPNUMS VIDZEMES KONCERTZĀLE „CĒSIS”

Cēsis godam ir ieguvušas Vidzemes kultūras galvaspilsētas titulu. Nu par lielāko Cēsu lepnumu ir kļuvis jaunatklātā Vidzemes koncertzāle „Cēsis”. Ja vēl tālajā 2009. gadā vidzemnieki bija gana skeptiski par plānotajiem vērienīgajiem ieguldījumiem koncertzāles tapšanā, tad šobrīd noteikti šo skeptiķu skaits ir krietni samazinājies. Ne tikai cēsnieki, bet arī apkārtējie vidzemnieki var priecāties, ka augstas klases kultūras baudījumu var gūt tepat reģionā, nedodoties uz galvaspilsētu. Ar ERAF atbalstu tapušajā kultūras un mākslas centrā savu mājvietu radusi koncertzāle „Cēsis”, Alfrēda Kalniņa Cēsu mūzikas skola, Cēsu kultūras un tūrisma centrs, kā arī restorāns/kafejnīca „Bohēme”.

Atšķirībā no reģionālajām koncertzālēm Rēzeknē un Liepājā, kas celtas pilnībā no jauna, Cēsu koncertzāle tapusi, rekonstruējot bijušo Cēsu kultūras namu. Lai gan lielākā daļa ēkas tomēr ir būvēta no jauna, vietējie kultūras un mākslas zinātāji teic, ka šādi ir izdevies kaut nedaudz saglabāt seno kultūras elpu.

Vidzemes koncertzāles „Cēsis” lielā zāle spēj uzņemt pat 800 skatītājus. Šeit kultūras baudītājus priecē gan teātra izrādes, gan operas un baleti. Zāles izcilo akustiku veido ikkatrs elements tajā. Pat izvēloties krēslus, rūpīgi tika izvērtēta krēslu novietojuma un materiālu ietekme uz zāles akustiku. Latvijā unikāls ir zāles balkona krēslu izvietojums visapkārt zālei, tai skaitā arī virs skatuves, ļaujot vērot mākslinieku darbu no augšas.

Īpašs prieks daudziem cēsniekiem ir par mazo zāli, kur nu atrodas kinoteātris. Uz to aicināti gan īsti kino gardēži, gan komerciālo cienītāji, gan arī tie, kas vēlēšies vērot pasaules operu translācijas. Ērģelmūzikas cienītāji novērtē ērģelzāli ar 100 sēdvietām, kurā novietotas Alfrēda Kalniņa Cēsu mūzikas skolai Lībekas baznīcas Mūzikas augstskolas dāvinātās un Ugāles meistara Jāņa Kalniņa restaurētās ērģeles. Protams, arī vietējie pašdarbnieki ir gandarīti par iespēju šīs saukt par savām jaunajām mājām. Ēkas daudzfunkcionalitāti veido arī telpu piemērotība rīkot dažādas starptautiskas, liela izmēra konferences.

Ja, lūkojoties koncertzāles „Cēsis” repertuārā, neizdodas atrast sev tīkamu pasākumu, tas nav šķērslis, lai savām acīm redzētu jauno kultūras un mākslas centru, jo Vidzemes koncertzāle „Cēsis” interesentiem piedāvā ekskursijas. Un, aplūkojot jauno koncertzāli, nedrīkst palaist iespēju pakavēties panorāmās zālē ēkas 6. stāvā, no kuras paveras plašs skats uz pilsētu.

Realizētie projekti:

* ERAF, „Daudzfunkcionālā centra „Vidzemes mūzikas un kultūras centrs” izveide”

Internetā: www.cesukoncertzale.lv



A/S „Cesvaines piens” publicitātes foto



GARŠĪGS SIERS NO KVALITĀTĪVA PIENA

A/S „Cesvaines piens” ir viens no vecākajiem Latvijas uzņēmumiem, kurā siera gatavošanas tradīcijas aizsāktas pirms vairāk kā 100 gadiem. Šeit tiek ražots siers, sviests, krējums, mājas siers un biezpiens, kā arī jaunums – siera sūkalu koncentrāts. Neskatoties uz produktu dažādību, tomēr 80 % no saražotās produkcijas veido tieši siera ražošana. Siera meistari, kuriem ir vairāku gadu desmitu pieredze siera izgatavošanā, savu darbu dara ar lielu atbildību un mīlestību. Kā saka A/S „Cesvaines piens” valdes priekšsēdētāja Dzintra Simšone, Cesvaines siera lielisko garšu veido kvalitatīvs piens, meistarų labais darbs un visu kopējā mīlestība pret sieru.

Lai nodrošinātu produkciju ar kvalitatīvu pienu, uzņēmumam ir izveidojusies cieša sadarbība ar aptuveni četrdesmit vietējiem zemniekiem un kooperatīviem, kas nodrošina „Cesvaines piens” ar kvalitatīvām izejvielām, konkrēti – pienu. Lai gan „Cesvaines piens” ir diezgan drošs par savu zemnieku piena kvalitāti, tomēr katra ievestā piena cisterna tiek rūpīgi pārbaudīta, pārlicinoties, ka ražošanai tiek nodots augstvērtīgs piens.

Uzņēmuma moto ir *garšīgs un kvalitatīvs produkts*, tāpēc Cesvainē nekad netiks ražots siera izstrādājums. Gluži pretēji, uzņēmums nebaidās izgatavot pat tehnoloģiski sarežģītus produktus, lai nodrošinātu patērētāju ar patiešām gardu un labu sieru. A/S „Cesvaines piens” šobrīd ir vienīgais Latvijā, kas gatavo *Maasdamer* tipa sierus. To izgatavošanas procesā siera gabali ir jāapgroza katru dienu, veltot katram īpašu uzmanību un to samīļojot. Ir uzsākta arī cieto, nogatavināto siera ražošana, kas mierā un klusumā gatavojas divus, četrus un pat sešus mēnešus.

A/S „Cesvaines piens” savas produkcijas izplatīšanā ir pieņēmis pasaulē diezgan izplatītu praksi, proti, savu saražoto produkciju fasēšanai un izplatīšanai nodod tālāk vairumtirgotājam. Ir izvērtusies lieliska sadarbība ar A/S „Siera nams”, kas Cesvainē ražotajiem sieriem piešķir savu vērtību – tie tiek sagriezti smalkās šķēlēs un safasēti skaistā iepakojumā. Izrādās, ka jo plānāka siera šķēle, jo izteiktāka siera garša.

Dzintra Simšone, kurai pašai ir ap 30 gadu darba pieredze siera izgatavošanā, pārzina katru siera izgatavošanas etapu, tāpēc viņa jo īpaši zina, cik svarīga ir katrā posmā ieguldītā mīlestība. Un to nevar aizstāt neviens mašīna vai robots. Tomēr, izprotot mūsdienu tendences un nepieciešamību pēc aizvien kvalitatīvāka produkta, iespēju robežās uzņēmums veic iekārtu modernizāciju, uzlabojot darba apstākļus un produkta kvalitāti. 2009. gadā ar ELFLA atbalstu tika iegādātas ražošanas iekārtas, kas būtiski palielinājis uzņēmuma apgrozījumu.

Realizētie projekti:

- * ELFLA „A/S „Cesvaines piens” tehnoloģisko procesu modernizācija”
- * ELFLA „Siera formēšanas un presēšanas līnijas iegāde”
- * ELFLA „Piena pieņemšanas un cisternu mazgāšanas telpu rekonstrukcija”

Internetā: www.cesvainespiens.lv



VIDZEME
CEĻŠ VED AUGŠUP!



Foto: Vidzemes plānošanas reģions

ILGTSPĒJĪBA IZGLĪTĪBĀ – ĒRĢĻU PROFESIONĀLĀ VIDUSSKOLA

Ērgļu Profesionālā vidusskola savos pirmsākumos bija orientēta uz lauksaimniecības speciālistu sagatavošanu. Mainoties tautsaimniecības attīstības virzieniem, ir mainījies arī Ērgļu Profesionālās vidusskolas piedāvāto programmu klāsts. Šobrīd skolā ir iespējams apgūt ar būvniecību, viesnīcu servisu un koku kopšanu saistītas specialitātes. Taču aizvien vairāk pēdējos gados ir izkristalizējies Ērgļu Profesionālās vidusskolas īpašais virziens.

Energoefektivitāte un ilgtspējība – šie šobrīd ir saucami par skolas attīstības atslēgas vārdiem. Skolu no citām līdzīgām atšķir tas, ka būvniecības programmas nav tendētas uz klasisko būvniecību, un aizvien lielāks uzsvars tiek likts uz koku būvniecībā un ēku energoefektivitāti. Topošajiem jumīgiem, guļbūves ēku celtniekiem, namdariem un remontstrādniekiem ir jāapgūst pamati, kā būvēt energoefektīvu māju, kāda ir materiālu nozīme un to pareiza lietošana. Ir jāklūst zināšākiem par dažādiem ekoloģiskiem risinājumiem un ilgtspējīgu būvniecību kopumā. Šis koncepts tiek attiecināts ne tikai uz visām mācību programmām, profesionālās vidusskolas mērķis ir kļūt par viedei draudzīgu izglītības iestādi. Tāpēc par likumsakarīgu var nosaukt Ērgļu Profesionālās vidusskolas ieguvumu – skolas dienesta viesnīca ir „Energoefektīvākā ēka 2013” Latvijā, sabiedrisko ēku grupā. Audzēkņiem nodarbības mācītāis par vidi, ekoloģiju, energoefektīvu būvniecību ir apskatāms šeit pat uz vietas, gūstot uzskatāmu izpratni par *pasīvo* ēku (Dienesta viesnīcas ēka) un tās ekspluatāciju.

Papildus tiešajam mācību darbam, skola aktīvi iesaistās dažādos, īpaši jau starptautiskos projektos. Piemēram, 2014. gada vasaras sākumā Ērgļu profesionālā vidusskolā tika organizēts Baltijas jumīku čempionāts, kur godalgotas vietas guva arī skolas audzēkņi. Lai arī Ērgļu Profesionālā vidusskola ir atradusi savu ceļu pretī topošajiem un esošajiem audzēkņiem, tomēr nākotnē tā cer uz aktivāku pieaugošu kvalifikāciju un pārkvalifikāciju. Jau šobrīd Ērgļos tiek piedāvāti dažādi kursi pieaugušajiem, galveno uzvaru liekot uz energoefektivitātes risinājumiem būvniecībā.

Šī ir skola, kur īpaša uzmanība tiek veltīta arī pasniedzējiem, mudinot viņus piedalīties dažādos semināros, ārvalstu konferencēs un pieredzes apmaiņas programmās. Skolas direktors Andris Spailis ir gandarīts par katru pasniedzēju, kas izmanto šīs iespējas un ceļ savu kompetences līmeni. Un pat ja arī pienāk laiks, kad pasniedzējs izvēlas turpināt savu profesionālo darbību citā izglītības iestādē vai uzņēmējdarbībā, viņa iegūtās zināšanas ir liela vērtība, kas nepieciešamas jebkuras skolas audzēkņiem vai uzņēmumam. Šis ir lielisks piemērs tam, ka ir cilvēki, kam patiesi rūp, lai jaunā paaudzē būtu izglītota un saņemtū pašu labāko izglītību.

Realizētie projekti:

- * KPFI, „Ērgļu arodividusskolas dienesta viesnīcas un mācību darbnīcu energoefektīva rekonstrukcija ar pasīvo ēku komponentiem”

Internetā: www.ergliarods.lv



Foto no SIA „Tavai un manai veselībai” arhīva



RŪPES PAR VESELĪBU UN SKAISTUMU VIENUVIET GULBENĒ

Gulbenieši pēc skaistuma, veselības un labām sajūtām dodas uz pagrabīņu. Tā smeji paši vietējie, jo tieši kādas centra ēkas pagrabīnā mājvietu sev atradis SIA „Tavai un manai veselībai”. Kā saka saimniece Solvita Ročāne, veselība ir svarīgāka par skaistumkopšanu, tāpēc šeit bez klasiskajām skaistumkopšanas procedūrām galvenokārt tiek piedāvātas arī ārstnieciskās masāžas, zemūdens masāžas, dūņu aplikācijas, kā arī iespēja darboties treniņiem zālē.

Uzsākot savu darbību, SIA „Tavai un manai veselībai” apmetās uz dzīvi pagrabā telpās, kuras izremontēja un iekārtoja, radot harmonisku un mīļu atmosfēru. Šeit izveidota tāda kā maza oāze, kur cilvēks var relaksēties un stiprināt savu veselību. Saimniece nemitīgi domā par uzņēmuma attīstību, cenšoties pilnveidot un uzlabot piedāvāto pakalpojumu klāstu. Laika gaitā tika iegādāta jauna zemūdens masāžas vanna, kas bija ilgi lolots saimnieces sapnis. Jau esošo vienkāršāko treniņu klāsts tika papildināts ar kardiotreniņiem, kurus klientiem ir iespējams izmantot speciālista klātbūtnē, saņemot konsultācijas par to lietošanu atbilstoši katra veselības stāvoklim. Arī laikos, kad gājis grūtāk, attīstība nav apstājusies – ja nevar attīstīt tehnoloģijas, var attīstīt sevi – radīt jaunus idejas, plānot, izglītoties.

Solvita ar savu pozitīvo skatu un nosvērtību ir labs piemērs, kā mazs uzņēmējs mazpilsētā maziem solīšiem var attīstīties un darīt to, kas pašam patīk. Taču tai pašā laikā tieši atrašanās mazpilsētā uzliek lielāku atbildību, jo mazpilsētā cilvēks bieži vien vispirms izvēlas speciālistu un tikai tad pakalpojumu. Tāpēc ar lielu gandarījumu Solvita runā par saviem darbiniekiem, par kuriem cenšas rūpēties, jo tikai apmierināts darbinieks var pozitīvi uzlādēt klientu. Un klientu atgriešanās atkal un atkal ir rādītājs, ka darbošanās notiek pareizajā virzienā.

Realizētie projekti:

- ✳ ERAF, „Veselības uzlabošanas pakalpojumu sniegšanas paplašināšana SIA „Tavai un manai veselībai””
- ✳ ELFLA, „Jauna limfodrenāžas aparāta iegāde SIA „Tavai un manai veselībai” pakalpojumu klāsta paplašināšanai”

Internetā: www.tavaiunmanaiveselibai.lv



Foto: Vidzemes plānošanas reģions

IZVĒLIES PIEBALGU!

Vieta, kur kādreiz bija vien grantēts laukums un ceļa nomale, pēdējo gadu laikā piedzīvojuši būtiskas pārmaiņas. Lai veicinātu novada atpazīstamību, vietējo ražotāju aktivitāti, Jaunpiebalgas novada dome radījusi pievilcīgu, labvēlīgu un pieejamu vidi. Pateicoties ES fondu atbalstam, viscaur pilsētai izbūvēts gājēju un velo celiņš, savukārt pirkt un pārdot gribētāji var priecāties par jauno tirgus laukumu.

Piebaldzēns jau vēsturiski ir bijis tirgotājs un tāds ir vēl joprojām. To īpaši apliecina sestdienu rīti, kad Jaunpiebalgas tirgus laukumā notiek liela rosība, kur sabraukuši lielāki un mazāki pirkt un pārdot gribētāji. Arī Ķencis, Jaunpiebalgas atpazīstamības zīme, var būt lepns, jo atjaunotais tirgus laukums nosaukts viņa vārdā – „Zem Ķeņča cepures”. Vislabāk šajā laukumā iederas vietējie mājražotāji un amatnieki, kurus iedzīvotāji spēj patiesi novērtēt.

Ar tirgošanos ir saistīts arī gada nozīmīgākais notikums Jaunpiebalgā – izstāde – gadatirgus „Izvēlies Piebalgu!”, kas 2015. gada augustā atzīmē savu desmito gadskārtu. Ja citviet tiek rīkoti novada svētki, tad Jaunpiebalga organizē izstādi gadatirgu „Izvēlies Piebalgu!”, kas iekļauj arī aizraujošu kultūras programmu. Šis piebaldzēniem kalpo arī kā atskaites punkts – ražotāji ierodas atrādīt savu veikumu, pašdarbnieki uzstājas ar priekšnesumiem, viesi un vietējie iepērkas un izdzīvo kultūras baudījumu. Katru gadu pirkt un pārdot gribētāji ierodas no aizvien attālākām Latvijas malām. Tāpēc ne velti pasākuma rīkotāji nebaidās pretendēt uz mazo amatnieku dienu statusu. Lielās amatnieku dienas notiek Brīvdabas muzejā jūnijā, savukārt mazās – Jaunpiebalgā augustā.

„Izvēlies Piebalgu” ir kļuvis pat par patentētu zīmolu, kuru kā atzinības zīmi Jaunpiebalgas novada pašvaldība piešķir vietējiem ražotājiem. Ir pierādījies, ka vietējiem tas ir īpaši būtiski, gandarījums, ka esi piederīgs un novērtēts savās mājās.

Realizētie projekti:

- ✳ ERAF, „Gājēju – velosipēdistu celiņi Gaujas ielas posmā no Mācītājmuižas kapiem līdz dzelzceļa pārbrauktuvei; Rūpniecības ielas posmā no Gaujas ielas līdz Priēžu ielai; Gaujas ielas posmā no Emīla Dārziņa ielas līdz „Ceļmalkrūzes””
- ✳ ELFLA „Jaunpiebalgas novada tirdzniecības vietas – tirgus laukums labiekārtošana”
- ✳ ELFLA „Tirdzniecības nojumu būvniecība Jaunpiebalgas novada tirgus laukumā”

Internetā: www.jaunpiebalga.lv



Foto: Vidzemes plānošanas reģions



DIKĻI – DZIESMU SVĒTKU ŠŪPULIS

Kocēnu novada Dikļi ieņem ļoti nozīmīgu vietu latviešu kultūrvēsturē. Šeit 1864. gadā mācītājs un literāts Juris Neikens noorganizēja pirmos dziedāšanas svētkus. Tajos piedalījās seši vīru kori no Vidzemes, kas līdz pat vēlai naktij vienojās kopīgās dziesmās. Tās ir saknes 1873. gada pirmajiem Vispārējiem Dziesmu svētkiem Rīgā, kas nu jau kļuvuši par neatņemamu latviešu tautas tradīciju. Tāpēc pelnīti Dikļi var dēvēt sevi par dziesmu svētku šūpuli.

Dikļu pagastmājas 2. stāvā 1984. gadā tika ierīkota Dziesmu svētku ekspozīcija, atainojot šīs tradīcijas attīstību no Dikļu dziedāšanas svētkiem līdz pat mūsdienai Dziesmu un deju svētkiem. Ar Kocēnu novada domes un ELFLA atbalstu 2014. gadā Valmieras novadpētniecības muzeja vēsturnieks Alberts Rokpelnis pilnveidoja ekspozīciju, un tā tika pārcelta uz skaisti izremontētām un aprīkotām telpām kultūras namā, padarot to pieejamu lielākām grupām, kā arī cilvēkiem ar ierobežotām pārvietošanās iespējām. Līdz tam retais ārpus Dikļiem zināja par šādas ekspozīcijas esamību, taču šobrīd apmeklētāju kļūst aizvien vairāk. Ar Teterevu fonda atbalstu izveidotā dokumentālā filma par Dziesmu svētkiem un iegādātā kinozāle tās atainošanai ir lielisks papildinājums esošajai ekspozīcijai. Kā uzsver ekspozīcijas vadītāja Inita Hihalovska, svarīgi ir zināt lietas, kas ir nozīmīgas latviešu tautai – šī informācija ir jānes tālāk, jānodod nākamajām paaudzēm, lai šo svētku vērtību varētu saglabāt.

2014. gadā Dikļu dziedāšanas svētki svinēja savu 150. gadadienu, un šim notikumam Dikļos gatavojās īpaši. Blakus Neikenkalnam, Dikļu dziesmu svētku estrādes vietā, kas tika celta uz svētku 100. gadadienu, ir izbūvēta dabas koncertzāle, kas ir piemērojama dažādu pasākumu rīkošanai, ļaujot uzņemt pat 2000 dalībnieku. Savukārt turpat blakus uzstādīts iespaidīgais „Sidraba birzs vainags”, kas 2013. gada Vispārējo Dziesmu un Deju svētku laikā bija centrālais objekts Rīgā. To veido 6 „koki”, kas izauguši un sakoplojuši, simbolizējot katru no sešiem svētku aizsācēju koriem.

Kā smeļ Inita Hihalovska, tad katram, kas ierodas uz Dziesmu svētku ekspozīciju, ir jādzied, un vislabāk to darīt svaiņā gaisā, jaunajā dabas koncertzālē. Šeit dziesmai ir īpašs spēks, kas vieno un silda jebkuru.

Realizētie projekti:

* ELFLA „150 gadi, kopš Latviešus Dikļos dziesma kopā sauc!”

Internetā: www.kocenunovads.lv



VIDZEME
CEĻŠ VED AUGŠŪPI!



Foto: Vidzemes plānošanas reģions



ARISTOKRĀTU SPĒLE – KROKETS

Pēdējo gadu laikā Latvijā ir aktivizējies kāds interesants sporta veids – krokets. No malas raugoties, var šķist, tā vien tāda bērnu spēlīte – ar koka āmuriņiem dzenāt pa zālāju bumbuņas. Taču patiesībā krokets ir ļoti smalka spēle, kas prasa mērķtiecīgu koncentrēšanos un stratēģisku domāšanu. Tā saknes meklējamas Anglijā 18. gs. vidū, un neticami, bet slavenais Vemblija stadions, kas populārs, pateicoties tenisam, sākotnēji tika būvēts tieši kroketa spēlei.

Šobrīd Latvijā ir trīs oficiāli kroketa klubi, no kuriem viens atrodas Līgatnes novada Ratniekos. Kluba *SigLig* nodibinājuši kroketa cienītāji no Līgatnes un Siguldas puses. Tieši Ratniekos atrodas arī vienīgie publiskie kroketa laukumi Latvijā, kuri ir brīvi pieejami jebkuram interesentam. Šeit ar ELFLA atbalstu tapušajās divos kroketa laukumos notiek ne tikai Latvijas kausa posmi, bet arī BalticOpen sacensības krocketā.

Dodoties uz Līgatnes pusi, noteikti ir jāiegiežas Ratniekos, jo tur kluba aktivisti Jānis Šteins un Sarmīte Usāne ar lielu prieku apmācīs kroketspēlē, kas var izvērsties aizraujošā un azartiskā piedzīvojumā. Jānis ir viens no profesionālākajiem kroketa spēlētājiem Latvijā. Viņš 2013. gadā ieguvis Latvijas čempiona titulu un regulāri piedalās arī starptautiskās sacensībās. Lai popularizētu šo sporta veidu un varētu atbilstoši arī apmācīt kroketa interesentus, Jānis ir kļuvis par Londonas kroketa asociācijas sertificētu treneri. Tieši ārvalstīs iegūtā pieredze ir ļāvusi attīstīt spēlētprasmi.

Daudzus šis sporta veids vilina tā vienkāršības, bet tai pašā laikā intelektuālītātes dēļ. Nav nozīmes sportiskajai sagatavotībai, vecumam vai dzimumam, jo krocketā cīnās par vienu uzvaru, nedalot vecuma vai dzimuma grupās. Apsveicami, ka Latvijas vecākajam kroketa spēlētājam ir 80 gadu. Kurš krocketu reiz uzspēlējis, noteikti to spēlēs vēl. Tad kādēļ gan nepamēģināt?

Realizētie projekti:

* ELFLA, „Kroketa laukuma ierīkošana”

Internetā: www.kroketaklubs.lv



Foto: Vidzemes plānošanas reģions



CILVĒKI, KAM RŪP LUBĀNIEŠU IKDIENA – BIEDRĪBA „MEIRĀNIEŠI”

Var droši apgalvot, ka Lubānas novada Meirānos atrodas viena no Latvijas patriotiskākajām skolām – Meirānu Kalpaka pamatskola. Gluži tāpat kā tas notiek daudzās citās Latvijas skolās, arī šeit pirms pieciem gadiem tika dibināta skolas atbalsta biedrība ar mērķi izveidot aktīvās atpūtas, brīvā laika un veselīga dzīvesveida centru. Taču nu jau pēc aktīvas piecu gadu darbības biedrība „Meirānieši” ir kas krietni vairāk nekā tikai skolas atbalsta biedrība. Papildus rūpēm par skolas pilnveidošanu, tiek gādāts arī par kultūras attīstību un Lubānas novada sociāli mazāk aizsargāto iedzīvotāju grupu atbalstu.

„Meirānieši”, piesaistot ELFLA līdzfinansējumu, Meirānu Kalpaka pamatskolas telpās ir izveidojuši modernās mūzikas studiju, kurā katrs interesents var nākt mācīties un pilnveidot ģitāras un sitamo instrumentu spēles prasmes. Uzteicama ir skolotāju iniciatīva ārpus sava darba laika darboties ar bērniem un nodot viņiem zināšanas par mūziku. Līdz ar šīs studijas ierīkošanu, Meirānos ir izveidojušās pat vairākas jauniešu mūzikas grupiņas, kas darbojas ne tikai savam priekam, bet iepriecina arī vietējos iedzīvotājus ar muzikāliem priekšnesumiem. Brīvā laika pavadīšana šeit ir īpaši nozīmīga, jo Meirānu Kalpaka pamatskolā darbojas arī skolas internāts. Tas arī kalpoja kā pamudinājums īstenot ieceri par brīvā laika centru Meirānu bērniem un jauniešiem, lai viņu brīvais laiks tiktu pavadīts pilnvērtīgi.

Rūpējoties par kultūras attīstību Meirānos un visā Lubānas novadā, „Meirānieši” pēdējos gados ir uzņēmušies gādību par zēnu vokālistu konkursa „Aiviekstes lakstīgalas” rīkošanu. Konkurss pulcē vienuviet labākos Latvijas zēnus vokālistus vecumā līdz 18 gadiem, sniedzot klausītājiem un pašiem dalībniekiem augstas kvalitātes muzikālu pārdzīvojumu.

„Meirānieši” ir gatavi ne tikai svinēt svētkus, bet arī saskatīt vietējo iedzīvotāju problēmas un iesaistīties to risināšanā. Lubānā ar Eiropas Ekonomikas zonas un Norvēģijas finanšu instrumenta atbalstu ir izdevies izveidot dienas centru ģimenēm ar bērniem, kuru tūlīn sāks iekustināt dažādi krīzes situāciju atbalsta speciālisti, palīdzot grūtībās nonākušajiem.

Apkārtējie jau ir pieraduši, ka biedrības aktīvistes ir nemitīgā ideju lidojumā, prātojot, ko vēl varētu izdarīt. Un mazā Lubānas novada kontekstā „Meirāniešiem” ir izdevies paveikt patiešām daudz – biedrība novadam ir piesaistījusi teju 50 000 €, kas ieguldīti kultūras, izglītības un sociālās jomas attīstībai novadā.

Realizētie projekti:

- ✳ ELFLA „Modernās mūzikas studija bērniem un jauniešiem brīvā laika pavadīšanai Meirānos”
- ✳ ELFLA „Dienas centrs ģimenēm ar bērniem”
- ✳ ELFLA „Bērnu un jauniešu brīvā laika centrs”
- ✳ EEZ „Inovatīvas starpdisciplināras atbalsta pasākumu programmas ieviešana garīgās un fiziskās veselības uzlabošanai, sociālās atstumtības riska mazināšanai jauniešiem Lubānas novadā”

Internetā: www.lubana.lv



MIIME publicitātes foto



SKAISTIE UN PRAKTISKIE APĢĒRBI NO MADONAS – MIIME

Nu jau pāris gadus Madonas novads ir mājvieta jaunam, perspektīvam modes zīmolan MIIME. Tā dibinātāja ir Vineta Vaļka, kas pirms pāris gadiem pameta dzīvi Rīgā un atgriezās savā dzimtajā pusē. 2013. gadā MIIME kļuva par Madonas novada biznesa ideju konkursa „Madona var labāk” laureāti. Šūšana un modelēšana ir Vinetas darbs un vaļasprieks jau 15 gadus. Sākusi kā individuālā darba veicēja, iesaistījusies dažādos apģērbu dizaina kopprojektos un nu attīstījusi ilgi loloto ideju par savu uzņēmumu, kam piesaistījusi arī papildus darbiniekus. Viņaspārīt, tas ir tikai likumsakarīgi, ka cītīga un smaga darba procesā izdodas sasniegt savus mērķus un gūt panākumus.

Zīmols MIIME šobrīd koncentrējas galvenokārt uz bērnu džinsu apģērbu šūšanu – džinsā var justies ērti, to nēsā visi. Un kāpēc gan lai neizvēlētos MIIME? Lai gan tieši džinss un bērnu apģērbi ir MIIME rozīnīte, tomēr Vineta pie šī koncepta negrasās apstāties. Šobrīd kā jaunums tiek piedāvāti liela izmēra sieviešu apģērbi, kas pieejami Madonas apģērbu veikalā „Rigerte”, sieviešu apģērbu kolekcijas tiek piedāvātas „SKY&MORE” veikalā „The | O”. Papildus tam, MIIME daudz strādā pie dažādiem individuāliem pasūtījumiem, izgatavojot gan bērnu, gan pieaugušo apģērbu kolekcijas.

Savā nelielajā pastāvēšanas laikā MIIME ir izdevies parādīt sevi arī plašākā mērogā. 2014. gada februārī Latvijas Investīciju attīstības aģentūra izvēlējās MIIME zīmolu kā vienu no 10 labākajiem Latvijas bērnu apģērbu ražotājiem kopīgai dalībai starptautiskā izstādē „Collection Premiere Moscow 2014” Maskavā, kas tika līdzfinansēts no ERAF projekta „Nozaru nacionālie stendi starptautiskajās izstādēs ārvalstīs un eksporta konsultācijas”. Tā ir lielākā un prestižākā modes izstāde Krievijā un NVS valstīs, blakus tādiem popularitāti ieguvušiem vietējiem zīmoliem kā „Leny Tomy Factory”, „Paade Mode” un „Zaza Couture”. Šī un citas izstādes ir ļāvušas ieraudzīt pasaules tendences, kā arī paskatīties uz sevi no malas, gūstot atziņu, ka MIIME spēj piedāvāt ilgtspējīgu produktu.

Vineta priecājas, ka zīmols MIIME arī savā novadā tiek novērtēts. To apliecina ne tikai klienti, kas atgriežas atkal un atkal, bet arī pašvaldība ar dažādām organizatoriskām idejām un atbalstu. Cilvēkiem patīk Vinetas radītais apģērbs, jo tas patīk viņai pašai, un šī mīlestība caur apģērbu tiek nodota klientam. Un, iespējams, tieši tāpēc, ka Vineta jūt, ka ir svarīga un piederīga savam novadam, tuvākā nākotnē viņa vēlētos aktualizēt Madonu kā modīgu pilsētu, organizējot modes skates, modeļu skolu, nometnes bērniem un citas aktivitātes. Viņaspārīt, dzīve mazpilsētā nav šķērslis nedz biznesa, nedz modes attīstībai, ir tikai jāamāk visu *samenedzēt*.

Realizētie projekti:

- * ERAF „Nozaru nacionālie stendi starptautiskajās izstādēs ārvalstīs un eksporta konsultācijas” (dalība LIAA īstenotā projektā)

Internetā: www.miime.lv



SIA „Mefa” publicitātes foto



MAZSALACAS NOVADS

ESTĒTISKI BAUDĀMAS MĒBELES NO SIA „MEFA”

Mazsalacas novada Sēļu pagasta centrā bijušā sabiedriskā kompleksa vietā aktīvu ražošanas procesu kopš 2006. gada veic mēbeļu ražotājs SIA „Mefa”. Ēkas tiek lietderīgi izmantotas, aptuveni 30 cilvēkiem ir nodrošinātas darbavietas, un Mazsalacas novads var lepoties ar uzņēmumu, kas no vietējā resursa rada augstu pievienoto vērtību.

2006. gadā ar ERAF līdzfinansējumu tika īstenots projekts „SIA „MEFA” mēbeļu ražotnes izveide”, un kopš tā brīža uzņēmums, kas 100 % no saražotā eksportē, ir spējis atrast savu vietu Eiropas tirgū. Īpašs gandarījums saimniekiem ir par to, ka, esot mazam Latvijas uzņēmumam, SIA „Mefa” ir izdevies izveidot noturīgu sadarbību ar visā Eiropā, īpaši jau Vācijā iecienīto mājsaimniecības preču katalogu *Otto*.

„Neliels un fleksibls uzņēmums” – tā sevi raksturo SIA „Mefa” valdes loceklis Valērijs Pivins, un tieši šie divi raksturelementi, viņaprāt, ir uzņēmuma veiksmes faktors. Mēbeļu dizains tiek radīts ar īpaši personisku attieksmi, rūpīgi piedomājot, lai produkts būtu ne tikai funkcionāls, bet arī estētiski baudāms. SIA „Mefa” turas pie savas kvalitātes zīmes, mēbeles tiek izgatavotas no dabīgā masīvkoka, augstas kvalitātes kokmateriāliem un videi draudzīgiem apdares materiāliem, ko apliecina FSC sertifikāts (Forest Stewardship Council – Mežu uzraudzības padome). Reaģējot uz klientu vēlmēm un kopējām tirgus tendencēm, laika gaitā ir uzlabota produkta kvalitāte, attīstītas ražošanas iekārtas. Realizētais ERAF līdzfinansētais projekts „Jauna produkta ražošana pēc inovatīvās tehnoloģijas eksporta tirgiem kokrūpniecības nozarē” ļāvis būtiski palielināt saražotās produkcijas apjomu.

Neskatoties uz jau sasniegto un uzņēmuma augošo apgrozījumu, mēbeļu ražotnes saimnieki aktīvi turpina izaugsmi, seko līdzi mūsdienu tehnoloģiju attīstībai un to turpmākai ieviešanai ražošanā.

Realizētie projekti:

- * ERAF, „SIA „MEFA” mēbeļu ražotnes izveide”
- * ERAF, „Jauna produkta ražošana pēc inovatīvās tehnoloģijas eksporta tirgiem kokrūpniecības nozarē”

Internetā: www.me-fa.eu



VIDZEME
CEĻŠ VED AUGŠŪPI!



Foto: Vidzemes plānošanas reģions un no Sannijas Kalniņas arhīva

VĒSTURES ELPA ERIŅU MUIŽĀ

Aptuveni 1 km attālumā no Rūjienas, Naukšēnu novada Ķoņu pagastā, klusuma ieskauda, garāmbraucējus sveicina Eriņu muiža. Tā ir visistākā vēstures liecība, kas celta 18. gs. beigās un ir Valsts nozīmes arhitektūras piemineklis. Ēka šobrīd gaida, kad tiks rekonstruēta. Muiža kalpojusi virknei muižnieku, kā pēdējiem fon Grotes dzimtai un baroniem Armitstediem, vēlāk bijusi Rūjienas ģimnāzija, internāts, kolhoza ēka, kā arī komunālo dzīvokļu māja. 2010. gadā Eriņu muiža ar tās parka kompleksu ir nonākusi SIA „Rostes” īpašumā. Ja vien muiža spētu runāt, tā noteiktu teiktu *Paldies*, ka nonākusi gādīgu saimnieku rokās un, iespējams, jau drīz atgūs savu vēsturisko krāšņumu.

Pēdējo gadu laikā Eriņu muižas kompleksā notiek aktīva rosība. Sadarbībā ar Latvijas Kultūrkapitāla fondu ir veikts apjomīgs darbs pie vēstures izpētes, iegūstot skaidras liecības par to, kāda vēsturiski ir izskatījusies muiža un tās teritorija. Tieši vēlme atgriezties pie vēsturiskā muižas kompleksa izskata, maksimāli respektējot vērtības, kas saglabājušās, raksturo SIA „Rostes” saimnieku Sannijas un Madara Kalniņu vadīto rosību Eriņu muižā. Realizējot ELFLA projektu „Eriņu muižas parka teritorijas labiekārtošana, lai izveidotu iedzīvotāju kultūras, tradīciju un atpūtas pasākumu vietu”, muižas parka teritorijā ir atjaunoti vēsturiskie celiņi. Pastaiga pa tiem paredzēta kā īpašs piedzīvojums, kur aiz katra līkuma pavēras pārsteidzoša ainava. Saimnieki krāj zināšanas, un viņiem ir liela pietāte pret parka struktūru, tajā augošajiem kokiem un krūmiem, kas liecina par rūpīgu parka atjaunošanu.

Vēstures un dabas entuziasti – tā sevi raksturo Kalniņu ģimene, kuri darbojas ar lielu aizrautību un dara to nesavtīgi. Savu prieku par labiekārtotu teritoriju viņi labprāt dala ar jebkuru interesantu, kurš vēlas aplūkot muižu un pastaigāties tās parkā. Nupat SIA „Rostes”, ELFLA programmas ietvaros projektā „Vēsturiskā gājēju celiņa labiekārtošana”, ir atjaunojusi vēsturisko, savulaik pašu ģimnāzijas skolēnu veidoto gājēju celiņu, kas savienotu Rūjienu ar Eriņu muižas parku. Rosība muižas apkārtnē ir stimulējusi arī apkārtējos iedzīvotājus gādāt par sakoptu vidi ap sevi.

Eriņu muižas rekonstrukcija Kalniņu ģimenei ir vaļasprieks, tāpēc saimnieki ir priecīgi par katru paveikto sīkumu, kas tuvina muižu tās vēsturiskajam veidolam. Lai nenogurtu lielajā darbu gūzmā, svarīgākais priekšnoteikums ir darīt darbu ar mīlestību un bez stresa, un tieši šādos apstākļos ir arī iespējams paveikt vislielākās lietas un atrast veidus un iespējas, kā savas vēlmes īstenot.

Realizētie projekti:

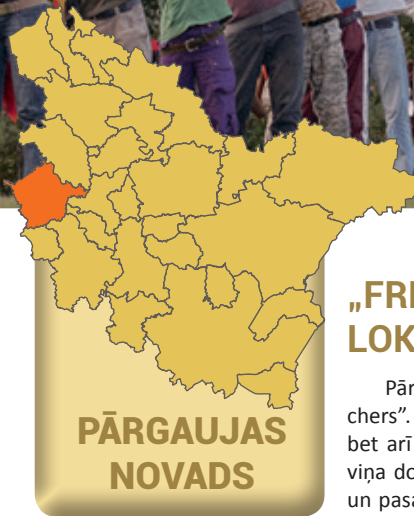
- * ELFLA, „Eriņu muižas parka teritorijas labiekārtošana, lai izveidotu iedzīvotāju kultūras, tradīciju un atpūtas pasākumu vietu”
- * ELFLA, „Vēsturiskā gājēju celiņa labiekārtošana”

Internetā: www.naukseni.lv





Foto no „Free Wind Archers” arhīva



„FREE WIND ARCHERS” – LOKU ŠAUŠANAS PROFESIONĀĻI

Pārgaujas novadā Straupes pagastā darbojas loku šaušanas biedrība „Free Wind Archers”. Viens no tās dibinātājiem ir Armands Vilisters, kurš ir ne tikai titulēts loku šāvējs, bet arī vienīgais, kas Latvijā izgatavo profesionālus lokus. Apbrīnojams ir Armanda un viņa domubiedru ceļš līdz paveiktajam. Šobrīd, kad ir iegūtas vairākas Latvijas, Eiropas un pasaules medaļas, ir grūti noticēt, ka pirms četriem gadiem neviens no „Free Wind Archers” biedriem neko par loku šaušanu pat nezināja.

Līdz tam Armands kā kvalificēts galdnieks izgatavoja augstas kvalitātes kamīnus, taču ekonomiskā krīze valstī lika pārorientēties uz citu darbību. No viena individuāla pasūtījuma izgatavošanas šī darbošanās ir izaugusi tik tālu, ka ar Armanda gatavotiem lokiem augstas klases loku šāvēji no Latvijas, Krievijas, Jaunzēlandes un citām valstīm ir nodrošinājuši sev augstākos sasniegumus.

Loku šaušana ir sporta veids, kas īpaši trenē mērķtiecību, stāju, koncentrēšanos. Tā ir meditācija – tikt ar sevi galā, veidot dialogu ar sevi. Ja gribi kļūt par loku šāvēju, tad tam ir jātic un jāuzvar cīņā ar sevi, tā uzsver loku šāvēja un biedrības aktīviste Kristīne Šilkina. Viņa ar loku šaušanu nodarbojas 4 gadus, veiksmīgi startē vietējās un starptautiskās sacensībās. Taču šobrīd lielāko daļu sava laika velta bērnu apmācīšanai šaušanā ar loku.

Biedrības „Free Wind Archers” mērķis ir popularizēt loku šaušanu Latvijā, īpaši Pārgaujas novadā. Vietējā medību un sporta atpūtas bāzē „Mārkulīči” biedrība regulāri organizē loku šaušanas sacensības, tai skaitā arī starptautiskas, kurās panākumus guvuši vairāki „Free Wind Archers” biedri. Ar ELFLA atbalstu biedrība ir iegādājusies papildu loku šaušanas inventāru, kas tiek izmantots gan sacensībās, gan bērnu un citu intereseņu apmācīšanai.

„Free Wind Archers” dibinātājs Armands uzsver, ka paveiktais un sasniegtais ir smaga darba rezultāts. Viņaprāt, veiksmē var būt tikai loterijā, kā dāvana, kas viņu gadījumā ir pareizā laikā satikti pareizie cilvēki. Taču viss pārējais ir smags un cītīgs darbs. Un šis ir kārtējais pierādījums tam, ka smags darbs nes rezultātus.

Realizētie projekti:

✳ ELFLA „Sporta bāzes izveide loka šaušanas popularizēšanai Pārgaujas novadā”

Internetā: <http://freewind.marten.lv>



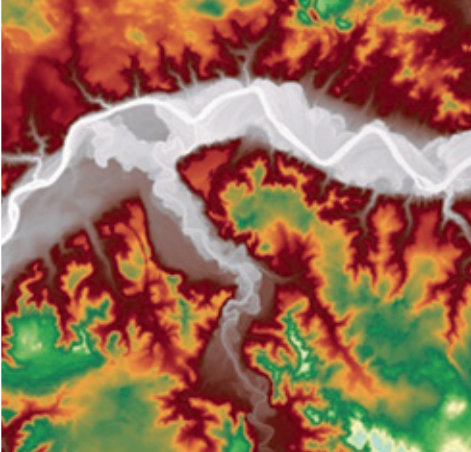


Foto no „Vides risinājumu institūts” arhīva

MODERNA ZINĀTNISKĀ ORGANIZĀCIJA „VIDES RISINĀJUMU INSTITŪTS”

Braucot garām Priekuļu lidlaukam, ne viens vien ir pamanījis tur esošo nelielo lidmašīnu, kas tā vien rosina iztēli par pacelšanos augstu debesīs. Taču visticamāk tikai retais spēj iedomāties, ka šī lidmašīna gaida nevis kādu sabijušos lidot gribētāju, bet gan kārtējo zinātnisko darba uzdevumu. Lidmašīna ir nodibinājuma „Vides risinājumu institūts” svarīgākais darba instruments, kas paceļas debesīs, lai ar speciālu aprīkojumu iegūtu plaša spektra datus par mežu, pļavu, ūdenstilpņu un citu ekosistēmu struktūru, bioloģisko daudzveidību un vitalitāti. Modernākās mūsdienu tehnoloģijas ļauj iegūt fotouzņēmumus no gaisa tādā skatījumā, kādā cilvēka acs nav radusi lūkoties. Pateicoties šim ierīcēm, lidmašīna pat tiek ierindota starp vadošajām pētniecības lidmašīnām pasaulē.

**PRIEKUĻU
NOVADS**

Pārdomāta, ilgtspējīga un mērķtiecīga rīcība – tas būtu viens no precīzākajiem „Vides risinājumu institūta” raksturojumiem. Stāsts par unikālo un veiksmīgo darbību ir aizsācies ar pavisam ierastu nodarbošanos – mežu apsaimniekošanu, kas laika gaitā tika papildināta ar mežu aerofotogrāfēšanu. Apzinoties, cik lielā mērā efektīvai mežu apsaimniekošanai un vides risinājumiem kopumā ir nepieciešama starpdisciplināra pieeja, tika nodibināts „Vides risinājumu institūts”, apvienojot profesionālus vietējos pētniekus un piesaistot ārvalstu zinātniekus un praktiķus. Īstenoti arī apjomīgi ERAF līdzfinansētie projekti „Aviācijā bāzētas dabas resursu un vides attālās izpētes laboratorijas izveide” un „Mežaudžu vitalitātes novērtējuma metodoloģijas izstrāde, izmantojot ar aviāciju iegūtus hiperspektorālos un lāzerskenēšanas datus”.

Šis nav stāsts par zinātni kā par darbu, te zinātne ir dzīves aicinājums, vēlme tuvoties dabai, iepazīt to un palīdzēt tai, izmantojot tradicionālās zināšanas apvienībā ar mūsdienu tehnoloģijām. Veidojas radošs process, jo tā ir māksla analizēt iegūtos datus caur dažādu zinātnes disciplīnu prizmu. Biologi, ģeologi, hidrologi, kam pievienojas vēl citu jomu pētnieki, kopīgi un katrs caur savu skatījumu veic unikālus atklājumus un pētījumus. Zivju migrācijas ceļu noteikšana, latvāņu iespējamā izmantošana biodegvielas ražošanā, koku veselības pārbaude, kultūrvēsturiskā mantojuma atklāšana meža un lauksaimniecības zemēs, Baltijas jūras izpēte – šie ir tikai daži no pētījumiem, kuros ir iesaistīties „Vides risinājumu institūts”.

Vēlēšanās pētīt plašāk un dziļāk, nevis koncentrēties uz šauru disciplīnu ir viens no institūta veiksmes faktoriem. Liels uzsvars tiek likts uz starptautisko sadarbību, iesaistot ārvalstu speciālistus un līdzdarbojoties dažādos starptautiskos projektos. Institūta vadība uzskata, ka ar vieniem un tiem pašiem resursiem ilgstoši nevar sasniegt nepieciešamo rezultātu, tāpēc ir jāskatās plašāk un jāmeklē iespējas un eksperti tur, kur tie ir.

Neuzliekot robežas sev un darbojoties pāri zinātnes robežām, institūts aicina domāt brīvi arī jaunos pētniekus. Jau par tradīciju ir izvērties „Vides risinājumu institūta” organizētais ideju konkurss studentiem, aicinot sadarboties dažādu disciplīnu studentus un radīt inovatīvas idejas. Institūta ekspertu degsme un azarts jaunu pētījumu veikšanā kārtējo reizi pierāda, cik zinātne var būt aizraujoša un cik nozīmīga tā ir mūsu ikdienā.

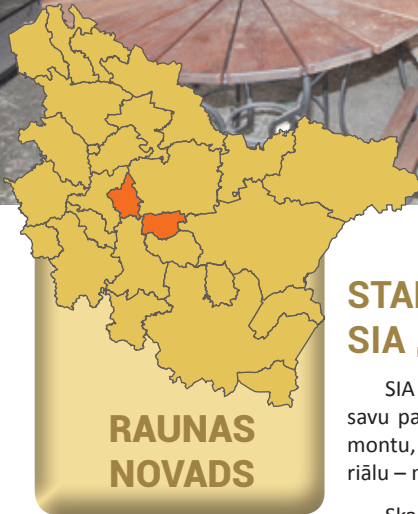
Realizētie projekti:

- * ERAF, „Aviācijā bāzētas dabas resursu un vides attālās izpētes laboratorijas izveide”
- * ERAF, „Mežaudžu vitalitātes novērtējuma metodoloģijas izstrāde, izmantojot ar aviāciju iegūtus hiperspektorālos un lāzerskenēšanas datus”

Internetā: www.videsinstituts.lv



Foto: Vidzemes plānošanas reģions



**RAUNAS
NOVADS**

STABILS RAUNAS UZŅĒMUMS – SIA „RAUNAS LAUKTEHNIKA”

SIA „Raunas Lauktehnika” savu darbību ir uzsācis deviņdesmito gadu sākumā, par savu pamatdarbību nosakot traktoru un lauksaimniecības mašīnu izgatavošanu un remontu, pamazām pārorientējoties uz dekoratīvo metālizstrādājumu un kombinēto materiālu – metāla/koka un metāla/stikla mēbeļu ražošanu.

Skaistais patiesībā var būt pat ļoti vienkāršs, un tas attiecas arī uz SIA „Raunas Lauktehnika” produkciju. Dizaina izstrāde šeit ir samērā viegls process, jo galvenie dizaineri ir tieši klienti. Sekojot līdzīgi klientu vēlmēm un tirgus tendencēm, tiek izstrādāti arī jauni produkti. Kombinējot metālu ar keramikku, stiklu, koku vai citiem elementiem, tiek iegūts jauns veidols, kas, pateicoties savam askētismam, viegli spēj iekļauties visdažādākajos interjeros. Kafējnīcas, ziedu veikali – tie ir tikai daži no klientiem, kas izvēlas tieši SIA „Raunas Lauktehnika” plauktus, vitrīnas, galdus, krēslus un citus dizaina elementus.

Aizvien vairāk kombinējot metālu ar koku, SIA „Raunas Lauktehnika” ir izveidojusi arī savu galdniecību. Uzņēmuma 10 000 m² lielajā teritorijā rosība notiek visu laiku, nodrošinot pilnu produktu ražošanas ciklu. SIA „Raunas Lauktehnika” ir uzskatāma par stabilu un uzticamu ražotāju. Uzturot savas produkcijas kvalitāti, uzņēmums var lepoties ar savas produkcijas noturību starptautiskajā tirgū. Kā uzsvēr uzņēmuma direktors Guntis Pelšs, Eiropa nav gatava gaidīt pa detaļām izjauktu Āzijas precī nedēļām ilgi, ja var saņemt daudz kvalitatīvāku Eiropas precī īsākā laika posmā.

Kā jau vairums Latvijas rūpnieku, arī lielākā SIA „Raunas Lauktehnika” saražotās produkcijas daļa tiek eksportēta. Par galveno noietu tirgu uzskatāmas Beļģija un Francija, taču klienti ir visā Eiropā, pat Japānā un ASV. Ar Eiropas Reģionālā attīstības fonda līdzfinansējumu jau vairākus gadus SIA „Raunas Lauktehnika” piedalās populārākajās starptautiskajās izstādēs, kā arī dodas vizītēs pie saviem sadarbības partneriem. Tieši izstādēs ir galvenā platforma, caur kuru izdodas iegūt jaunus klientus ārvalstīs. Tāpat arī lielākās pašmāju izstādes, piemēram, „Māja”, „Mēbeles”, „Dārza flora”, kā arī dažādu novadu uzņēmēju dienas ir tās, kurās var iepazīties ar SIA „Raunas Lauktehnikas” produkciju.

Pircēji Latvijā ir iecienījuši ne tikai veikala apmeklēšanu kārotās preces iegādei, bet arī produkcijas aplūkošanu un iegādi tieši no ražotnes Raunā. Sadarbība ir izveidojusies arī ar lielākajiem vietējiem tirgotājiem – Depo, K-Rauta – padarot SIA „Raunas Lauktehnika” produkciju daudz pieejamāku ikvienam interesentam.

Realizētie projekti:

- * ERAF, „SIA „Raunas Lauktehnika” vizītes pie sadarbības partneriem Eiropā un dalība starptautiskā izstādē Ķelnē”
- * ERAF, „SIA „RAUNAS LAUKTEHNIKAS” dalība ārējo tirgu apgūšanā”
- * ERAF, „SIA „Raunas Lauktehnika” dalība starptautiskā izstādē Ķelnē”

Internetā: www.rl.lv



VIDZEME
CELŠ VED AUGŠUP!



Foto: Vidzemes plānošanas reģions



RŪPES PAR SENIORIEM „RŪJIENAS SENIORU MĀJĀ”

Ar atvērtu sirdi pret senioriem – ar tādu devīzi darbojas biedrības „Rūjienas senioru māja” komanda, kas rūpējas, lai vietējā aprūpes centra iemītniekiem būtu interesanta un lietderīga brīvā laika pavadīšana. Šeit mīļi gaidīti ir arī ārpus aprūpes centra dzīvojošie seniori, lai piedalītos sporta nodarbībās, spēlētu galda spēles, zīmētu, pat darbotos ar zāģēšanas instrumentiem vai atrastu citu sev vēlamu nodarbi.

Dienas centra telpas īpaši pārsteidz ar košajām krāsām un mājīgo atmosfēru. Apbrīnas vērts ir centra vadītājas Sandras, biedrības „Rūjienas senioru māja” vadītājas Dainas un viņu komandas degsmes, stāstot par īstenotajām un plānotajām aktivitātēm. Radošā rosība biedrībai aizsākās aptuveni pirms 3 gadiem, kad tika īstenota ideja par soliņiem Rūjienas pilsētas centrā, kur Rūjienas senioriem pietāt un atpūsties pastaigu laikā. Redzot, kā šķietami mazu lietu paveikšana spēj ietekmēt dzīves kvalitāti senioriem, tika attīstītas aizvien jaunas un radošas idejas. Tās rezultējās ar skaistajām telpām senioriem, kurās ik dienu notiek liela rosība.

Aktīvi darbojoties nevalstiskā sektora apmācībās, kā arī pēc vairākiem pieredzes braucieniem tepat Latvijā un arī Zviedrijā, kas veikti, īstenojot ESF līdzfinansētu projektu „Atbalsts senioriem šodien ir rūpes par mūsu rītdienu”, biedrības pārstāves ir secinājušas, ka rūjieniešu idejas nav sliktākas par citur redzēto. Ir tikai jādarbojas un jārealizē tās. Daudzviet redzētais ir iedrošinājis realizēt pat pārdrošākas ieceres – seniori devušies velo izbraucienā, ratiņkrēslos esošie centra iemītnieki ir devušies vienotā pastaigā pa pilsētu. Regulāri tiek īstenotas dažādas starppaaudžu sadarbības aktivitātes, sniedzot prieku ne tikai senioriem, bet arī parādot bērniem un jauniešiem, ka vecs cilvēks nav bieds.

Sandra un viņas komanda uzsver, lai arī cik skaistas būtu telpas un cik bagātīgi tās būtu aprīkotas, būtiskāka ir cilvēku sirsnība. Un par sirsnību šeit sūdzēties nevar, tā izpaužas uz katra soļa – dienas centra komanda, brīvprātīgie ārvalstu jaunieši, kā arī citi brīvprātīgie, kas izvēlas šeit līdzdarboties ar savu palīdzību un idejām, visi darbojas vienota mērķa vadītāji. Tā vien šķiet, ka Rūjienas senioru mājas brīvā laika pavadīšanas centrā darbojas kāds nemanāms spēks, kas atver sirdi un ļauj ar nesavtību un pacietību gādāt par senioru labsajūtu. Tāpēc Rūjiena noteikti ir tā vieta, kas var lepoties, ka tās novadā darbojas tik entuziastiski cilvēki, kas padara iedzīvotāju vecumdienas krāšņā un dažādu iespēju pilnas.

Realizētie projekti:

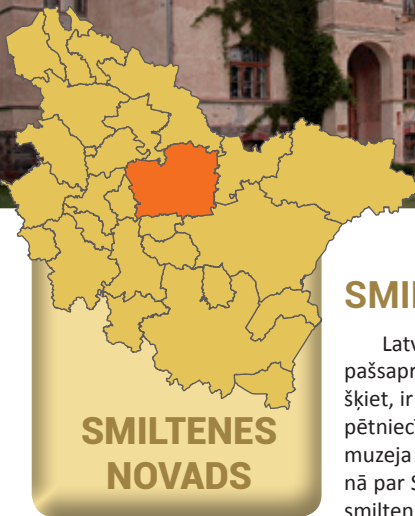
- * ESF, „Atbalsts senioriem šodien ir rūpes par mūsu rītdienu”
- * ELFLA, „Starppaaudžu aktivitāšu centrs”
- * Programma „Jaunatne darbībā”, „Youth for active seniors”

Internetā: www.aktivsseniors.lv





Foto: Vidzemes plānošanas reģions



SMILTENES NOVADA MUZEJS MĒRU MUIŽĀ

Latvija ir bagāta ar tās kultūrvēsturisko mantojumu un tā saglabāšanu, tāpēc diezgan pašsaprotami, ka katrā novadā vai pat pagastā ir savs muzejs. Taču Smiltenes novads, šķiet, ir viens no retajiem, kam ilgstoši tāda nebija. Lai tomēr uzturētu Smiltenes novadpētniecību dzīvu, vietējā entuziaste Zinaīda Bērza, izveidojot nodibinājumu „Smiltenes muzeja fonds”, saglabāja dāvinātās vēsturiskās kolekcijas un piedalījās idejas īstenošanā par Smiltenes muzeja veidošanu. Tika īstenoti divi ELFLA projekti, pateicoties kuriem smilteneši sagaidīja sava novada muzeju. Ekspozīcijas pamatu un lielāko daļu veido dakteres Ilzes Krūmalas ilgus gadus krātie priekšmeti.

Piemērotāku vietu par Mēru muižu muzejam būtu grūti iedomāties. Firsta Līviena 1906. gadā celtā muiža, kurā vēlāk līdz pat 2009. gadam saimniekoja Birzuļu pamatskola, līdz šim brīdim ir rūpīgi uzturēta. Ap muižu ir izkopts parks, kurā aug Baltijas kuplākais ozols – Mēru dižozols. Teritorijā ir jūtama senatnīguma elpa un muzeja esamība to tikai paspilgtina.

Muzeja krājumu veidošanā iesaistās arī vietējie iedzīvotāji, piedāvājot dažādus eksponātus un apzinoties, ka novada vēstures mantojuma saglabāšanā savu artavu var sniegt jebkurš. Aizraujoši stāsti, kas caurvij Mēru muižas apmeklējumu, ir par *dullo baronu Bundulu*, kas padara muzeja apmeklējumu par atraktīvu piedzīvojumu. Ja paveicas, tad, kļīstot pa muižas gaitenīem, var dzirdēt, kā pa bēniņiem staigā kāda no trim barona sievām.

Lai gan Mēru nosaukums visbiežāk asociējas ar postu slimību, tomēr muzejā uzsver, ka labprātāk to saistītu ar mērīšanu. Tiek veidota atsevišķa ekspozīcija par dažādiem mērīinstrumentiem, piedāvājot interesentiem tos pat izmēģināt. Šis nav tipisks muzejs, kur eksponāti ievietoti iestiklotās vitrīnās, bet gan liela daļa no tiem ir brīvi pieejami aptaustīšanai. Ar lielu interesi šeit brauc gan vietējo, gan arī attālāko novadu skolēnu grupas, lai piedalītos radošās, izziņošanās nodarbībās. Muzeja jēga ir aicināt aizdomāties dziļāk, izprast un mācīties pielietot vēsturiskus priekšmetus, ne tikai tos ieraudzīt un atpazīt.

Realizētie projekti:

- * ELFLA „Mēru muižas kulinārais mantojums”
- * ELFLA „Smiltenes novads gaida muzeju”

Internetā: www.smiltene.lv



VIDZEME
CEĻŠ VED AUGŠUP!

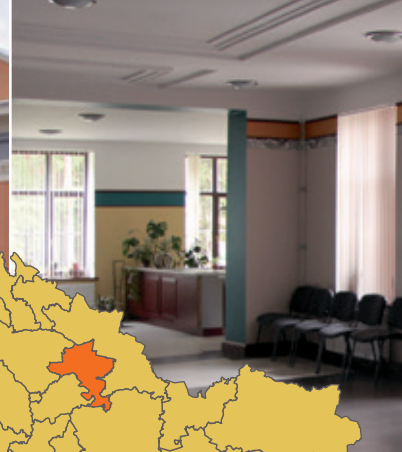


Foto: Vidzemes plānošanas reģions

SEDAS PILSĒTAS SIRDS – KULTŪRAS NAMS

Ierodoties Sedā, pilsēta pārsteidz ar harmonisku klusumu un mieru. Rodas sajūta, ka Sedā laiks ir nedaudz apstājies, atstājot skaidras liecības par to, kā šeit izskatījies pirms vairākiem gadu desmitiem. Gar pilsētas centrālajām ielām, kuras izvietotas starveidā, viena blakus otrai slejas dzeltenas Staļina klasicisma stilā celtas divstāvu dzīvojamās mājas. Šī ir vienīgā vieta Latvijā, kur tik koncentrētā veidā iespējams redzēt šādu arhitektūru. Tieši šī Padomju laika sajūtu klātbūtne ir Sedas īpašais šarms, ko Strenču novads vēlas saglabāt un popularizēt. Apmeklējot Sedu un tās apkārtni, noteikti jāiegriežas arī Sedas purvā, kur var netraucēti baudīt dabas tuvumu, staigājot pa dabas taku vai uzkāpjot skatu tornī.

Par Sedas lielāko lepnumu vietējie dēvē Sedas kultūras namu, kas pēc vairākiem dīkstāves gadiem ir atdzimis no jauna. Tā iekštelpas ir pārvērtušās līdz nepazīšanai – rekonstruētas un atbilstoši aprīkotas. Jaunais telpu dizains uzbūvē aristokrātisku noskaņu, tā vien mudinot uzkavēties ilgāk un ļauties kultūras un mākslas piedzīvojumam. Īpašs prieks par atgūtajām mājām ir Sedas pašdarbības kolektīviem – krievu tautas ansamblim „Sudāruška” un austrumu deju grupai „Arābija”.

Visapmeklētākā Sedā ir ar krievu mentalitāti saistītie pasākumi, jo Sedā latviešu nav daudz. Taču tas netraucē jebkuram Sedas iedzīvotājam nākt klajā ar savu iniciatīvu un veidot kādu pasākumu, jo svētkus Sedā mīl visi. Šeit tos prot skaisti svinēt. Un pēc labi noorganizēta pasākuma pilsētā vēl ilgi varēs dzirdēt labus vārdus par to. Tikpat aktīvi kā svētku organizēšanā un svinēšanā, vietējie iesaistās arī muzeja krājumu veidošanā, dāvinot dažnedažādākās vēstures liecības, piemēram, Padomju laika sadzīves priekšmetus un mūzikas instrumentus. Līdz ar muzeja zāles iekārtošanu Sedas kultūras namā, šeit mājās arī vietējais tūrisma informācijas centrs, laipni uzņemot katru viesi un pastāstot par Sedu un tās apkārtni. Šķiet, ka tieši Sedas kultūras nams ir pilsētas sirds, jo līdz ar tā atdzimšanu, jaunā kvalitātē ir atdzimusi rosība ap to, daudz vairāk saliedējot sedeniešus un stiprinot viņu piederību savai pilsētai.



**STRENCU
NOVADS**

Realizētie projekti:

- * ELFLA, „Sedas kultūras nama rekonstrukcija”,
- * ELFLA, „Sedas kultūras nama aprīkojuma un inventāra iegāde”
- * ELFLA, „Sedas pilsētas kultūrvēsturiskā mantojuma (1953–1990) ekspozīcijas izveide”

Internetā: www.strencunovads.lv



Foto: Vidzemes plānošanas reģions



VALKAS NOVADS

PĀRROBEŽU MĀKSLAS SADRAUDZĪBA VALKĀ

Valka ir unikāla ar to, ka tai ir sava dvīņu pilsēta – Igaunijas pilsēta Valga. Lai gan katra pilsēta atrodas savā valstī, tās iedzīvotāju ikdienas mijiedarbība ir neizbēgama, atspoguļojot dažādas tautības, kultūras un mentalitātes. Valka ir iemācījusies izmantot Valgas tuvumu, piedāvājot saviem iedzīvotājiem visdažādākās iespējas, kuras var aptvert attīstot sadarbību ar tuvākajiem ārvalstu kaimiņiem.

Veiksmīgs ir stāsts par abu pilsētu sadraudzību mākslas jomā. Jau izsenis igauņu bērni iespēju robežās ir centušies apmeklēt nodarbības Valkas mākslas skolā, jo Valgā mākslas skolas nav. Līdz ar 2010. gadā rekonstrukcijas rezultātā iegūtajām skaistajām un gaišajām mākslas skolas telpām, šī interese ir kļuvusi aizvien lielāka. Šeit mākslu apgūt var ne tikai skolas un pirmsskolas vecuma bērni un jaunieši, bet darbojas arī pieaugušo mākslas studija. Mākslas skolas vadība un audzēkņi priecājas, ka līdz ar jaunajām telpām, mākslas skolai nu ir arī pašaī sava izstāžu zāle.

Radošajā procesā Valkas mākslas skolā audzēkņiem māca arī klusumu, jo bieži vien tieši klusumā rodas visskaistākie darbi. Klusumā jaunais mākslinieks ieiet sevī un paver savu radošumu vēl augstākā pakāpē. Un klusums šeit tiek ievērots bieži, jo, jau paverot Valkas mākslas skolas durvis, aizraujas elpa un acīm paveras brīnišķīgs skats – dažādi zīmējumi, gleznas, koka un māla skulptūras un citi skaisti, radoši darbi.

Izjutot vienotu mīlestību pret mākslu, ar Igaunijas–Latvijas sadarbības programmas atbalstu tika izveidota mācību programma igauņu valodā, piesaistot 4 igauņu pedagogus. Igaunu bērni ieguva iespēju mācīties savā valodā, savukārt latviešu bērniem radās iespēja līdzdarboties divpusējos mākslas plenēros un radošajās starpvalstu aktivitātēs. Iesāktais guva atbalstu, un šī mācību programma tiek īstenota vēl joprojām. Sadarbības ietvaros latviešu bērnu mākslas darbi regulāri tiek izvietoti Valgas muzejā, parādot, ka mākslai nav robežu un radošums vieno.

Realizētie projekti:

* ERAF, Igaunijas–Latvijas programma, „Art school Walk”

Internetā: www.valka.lv



VIDZEME
CELŠ VED AUGŠUP!



SIA „Valpro” publicitātes foto



ĪSTENS VIETĒJAIS UZŅĒMUMS – SIA „VALPRO”

Valmierā atrodas viens no lielākajiem metāla apstrādes uzņēmumiem Baltijā SIA „VALPRO”. Lai gan lielai daļai iedzīvotāju SIA „VALPRO” asociējas ar ugunsdzēsības aparātu ražošanu, tomēr tie veido tikai 4 % no uzņēmuma saražotās produkcijas. SIA „VALPRO” galvenokārt ražo ugunsdzēsības aparātu korpusus un metāla kannas. Šo lielo ražotāju var nosaukt par visīstāko vietējo uzņēmumu, jo atšķirībā no daudziem citiem, SIA „VALPRO” pilnībā pieder latviešu uzņēmējiem.

Aptuveni 95 % no SIA „VALPRO” saražotās produkcijas tiek eksportēti uz vairāk kā 25 valstīm. Uzņēmums nebadās saukt sevi par vienu no pasaules vadošajiem nozares ražotājiem, piedāvājot tirgū augstas kvalitātes produkciju. Valstīs, kurās galvenais kritērijs ir preces kvalitāte, uzņēmuma produkcija ir ļoti pieprasīta. Īpašs lepnums uzņēmumam ir par armijas kannām, kuras atzinīgi ir novērtējušas vairākas NATO dalībvalstu armijas, tām piegādāto kannu skaits jau ir pārsniedzis 850 tūkstošus.

Papildus ugunsdzēsības aparātu korpusu, metāla kannu un to aksesuāru ražošanai, uzņēmums nodarbojas arī ar gāzes balonu periodisku inspicēšanu un atbilstības pārvērtēšanu. Taču uzņēmums ir atvērts arī jaunu projektu īstenošanai, piemēram, ir uzsākta metāla grilu ražošana. Ar ERAF atbalstu ir uzlabotas produktu ražošanas līnijas, paplašināts ražoto produktu klāsts un veiktas darbinieku apmācības, tādējādi dažādojot produktu piedāvājumu un uzlabojot ražošanas procesu.

Uzņēmuma vadība apzinās, ka, ieguldot ražošanas attīstībā, vienlaikus ieguldījumi jāveic arī darbaspēka kapacitātes stiprināšanā. Tāpēc SIA „VALPRO” ne vien nodrošina darbinieku apmācību uzņēmumā, bet ir devis darbiniekiem iespēju gūt pieredzi un zināšanas arī sadarbības partneru uzņēmumos ārvalstīs, piemēram, darbinieki prasmes apguvuši Zviedrijā, Vācijā un Lielbritānijā. SIA „VALPRO” kopumā nodarbina ap 280 darbinieku, un vēlas, lai katrs no viņiem justos novērtēts un piederīgs.

SIA „VALPRO” eksportspēju ir novērtējusi arī *The Red Jackets* – kustība, kas, apvienojoties partneriem no valsts, nevalstiskā un privātā sektora, caur Latvijā radītajiem zīmoliem un cilvēkiem vēlas veicināt Latvijas tēla atpazīstamību un palīdzēt attīstīties lielajiem un mazajiem uzņēmumiem. Šis kompānijas veiktajā pētījumā par Latvijas labākajiem eksportējošiem zīmoliem SIA „VALPRO” ierindots starp 25 labākajiem. Aizvadītā gada nogalē LIAA organizētajā konkursā „Eksporta un inovācijas balva 2013” SIA „VALPRO” tika atzīts par eksportspējīgāko uzņēmumu lielo un vidējo uzņēmumu kategorijā.

Realizētie projekti:

- * ERAF, „Universālā ugunsdzēsības aparāta korpusa ieviešana ražošanā”
- * ERAF, „Metāla kannu ar skrūvējamu metāla vāku ieviešana ražošanā”
- * ERAF, „Nodarbināto kvalifikācijas celšana un pārkvalifikācija, nodrošinot nozarei specifiskas apmācības”
- * ERAF, „A/S „Valpro Corp” ražotnes modernizācija atbilstoši vides standartiem – Notekūdeņu attīrīšanas projekta realizācija”
- * ERAF, „Metālapstrādes nozares speciālistu apmācības”

Internetā: www.valpro.lv



Foto: Vidzemes plānošanas reģions un no SIA „Meļņi-3” arhīva



VARAKĻĀNU NOVADS

PROFESIONĀLA UN IECIENĪTA AUTO APKOPE VARAKĻĀNOS

Nelielā Varakļānu novada iedzīvotāji un tā viesi par automašīnu apkopi var neuztraukties – šeit ir lieliska vieta un meistari, kuriem var droši uzticēt savu spēkratu. Par šī autoservisa kvalitāti nerunā spilgtas reklāmas vai izkārtnes ielas malā, bet gan apmierināti klienti. Patiesībā autoservisu nezinātājam nebūtu nemaz tik viegli atrast, jo pēc lielas popularitātes brāļu Meļņu uzņēmums nealkst. Darba un klientu pietiek, taču, protams, netiek atteikts arī jauniem klientiem.

Līdz ar telpu paplašināšanu un papildus iekārtu iegādi, kas veikta ar ELFLA atbalstu, meistarū darbs ir kļuvis produktīvāks. Padomāts arī par tiem klientiem, kas vēlas būt klāt savas automašīnas remontēšanas brīdī, bet tai pašā laikā netraucēt meistarū darbu. Ēkas otrajā stāvā ir izveidota speciāla atpūtas telpa ar stikla sienu, kur mierīgā gaisotnē pie tējas vai kafijas tases ir iespējams vērot, kā SIA „Meļņi-3” prasmīgie darbinieki novērš konstatētās kļūdes.

Autoserviss nebūt nav tā vieta, kur labprāt vēlas uzturēties daļi dzimuma pārstāves, taču tas noteikti neattiecas uz šo vietu. Kā pats saimnieks smeļ – sievietei, izkāpjot no automašīnas, darbinieki var dāmu pat uz rokām iekšā ienest, lai nav uz akmeņainā pagalma ceļa jābojā savas smalkās kurpes.

Autoservisa saimnieks patīkami pārsteidz ar savu pozitīvo, vienkāršo skatījumu uz savu uzņēmējdarbību. Veiktās investīcijas attīstībā, kas ir uzlikušas zināmas saistības uzņēmumam, nav padarījušas saimnieku raīžu nomāktu. Ir redzams, ka šeit valda pārdomāta saimniekošana – katrs dara savu darbu un dara to atbildīgi.

SIA „Meļņi-3” novērtē savus darbiniekus, piedāvājot tiem papildus izglītības iespējas. Ar ESF atbalstu realizēts projekts „SIA „Meļņi-3” darbinieku kvalifikācijas paaugstināšana un jaunu zināšanu, prasmju apgūšana”. Tāpat tiek veltīts laiks arī topošo speciālistu apmācīšanai, nodrošinot uzņēmumā prakses vietas jauniešiem. Saimnieks pat cer, ka apmācītie praktikanti pēc skolas beigšanas varētu atgriezties dzimtajā pusē un pievienoties SIA „Meļņi-3” kolektīvam. Veidojot savu komandu no profesionāliem darbiniekiem, saimnieks var būt drošs, ka klients saņems augstas kvalitātes pakalpojumu.

Realizētie projekti:

- * ESF, „SIA „Meļņi-3” darbinieku kvalifikācijas paaugstināšana un jaunu zināšanu, prasmju apgūšana”
- * ELFLA, „Lauktechnikas un industriālās tehnikas riepu montāžas pakalpojumu organizēšana Varakļānu novada iedzīvotājiem”
- * ELFLA, „Tehniskās apkopes un remonta darbnīcu būvniecība Varakļānos esošo pakalpojumu apjoma palielināšanai un dažādošanai”
- * ELFLA, „Tehnikas iegāde būvgružu savākšanas pakalpojumu organizēšanai”

Internetā: www.varaklani.lv



Foto: www.maratoni.lv

TRADICIONĀLAIS SLĒPOJUMS „APKĀRT ALAUKSTAM”

Gleznainajā Vecpiebalgas novadā mīt viens no visaugstāk esošajiem Latvijas ezeriem – Alauksta ezers. Jau kopš 1984. gada ik gadu februārī Alauksts pulcē Latvijas un ārvalstu slēpošanas entuziastus un profesionāļus slēpojumā „Apkārt Alaukstum”. Tā aizsācēji ir vietējie tā laika sporta dzīves organizatori Vecpiebalgā Aivars Avens un Egils Johansons. 2006. gadā viņi dibināja sporta klubu „Alauksts”, turpinot un attīstot slēpojumu „Apkārt Alaukstum”.

„Apkārt Alaukstum” ir lielākās Latvijas slēpošanas sacensības. Katru gadu tajā piedalās aizvien vairāk dalībnieku, sasniedzot pat vairāk nekā 2400 dalībnieku 2011. gadā. Nepiemērotu laika apstākļu dēļ 2012. un 2014. gadā sacensības nenotika, taču organizētāji ar optimismu raugās nākotnē, cerot, ka šādu pārtraukumu turpmāk nebūs. Kopš 2010. gada „Apkārt Alaukstum” iekļauts arī starptautiskajā slēpošanas maratonu sērijā *Euroloppet*. Sacensībās tiek piedāvāta 42 km distance, kas ved divus apļus apkārt Alaukstum, savukārt tautas klasē dalībniekiem jāveic 18,5 km gara trase apkārt ezeram.

Organizatori, gatavojoties sacensībām, darbojas pēc principa, ka vēlas izdarīt vēl vairāk un labāk nekā citi to spēj. Jāpie-dāvā augstākās kvalitātes trase un augstākais organizatoriskais līmenis, kas padara to sagatavošanu par ļoti lielu un smagu darbu. Lai varētu izveidot trasi apkārt Alaukstum, bijis nepieciešams saņemt 58 māju un zemiņu īpašnieku saskaņojumu par trases izveidošanu viņu īpašumos. Ja pirms vairākiem gadiem trasi sāka gatavot aptuveni 3 nedēļas pirms sacensībām, tad tagad februārī notiekošajām sacensībām trases sagatavošanas darbus uzsāk jau rudenī. Ar ELFLA projekta līdzfinansējumu sporta klubs iegādājās kvadraciklu, kāpurķēdes un sniega kamanas. Nepieciešamais aprīkojums ļauj ne tikai sagatavot kvalitatīvu trasi sacensībām, bet arī dod iespēju uzturēt trasi lietojamu visas ziemas garumā.

Par paveikto pašiem organizatoriem vienmēr ir bijis liels lepnums un gandarījums. Padarīto trases kvalitātes ziņā ir novēr-tējuši gan starptautisko sacensību komisāri, gan arī dalībnieki. Šobrīd slēpojumu „Apkārt Alaukstum” var saukt par lielāko un labāko Latvijā, kuru kā labu piemēru uztver citu sacensību organizatori. Sporta kluba „Alauksts” aktīvistu turpina strādāt pie ideju attīstības. Bezsniega periodos sagatavotā trase tiks piedāvāta arī velobraucējiem, savukārt ziemā papildu slēpojumam, iespējams, par tradīciju kļūs 2014. gadā rīkotās zemledus makšķerēšanas sacensības „Cope Alaukstā 2014”.

Realizētie projekti:

- * ELFLA, „Pamatlīdzekļu iegāde tautas slēpojuma Apkārt Alaukstum un velo sacen-sību ALAUXC trašu kvalitatīvas sagatavošanas, uzturēšanas un vietējo iedzīvotāju brīvā laika pavadīšanas iespēju dažādošanai”

Internetā: www.alauksts.lv



Brošūra izstrādāta ESF, ERAF, KF projekta „Tehniskā palīdzība Vidzemes plānošanas reģiona ES fondu informācijas centra darbībai” ietvaros. Izdevumā atspoguļoti autora uzskati.

Izdevumu finansē Eiropas Savienība un Vidzemes plānošanas reģions.



